

MARDI 21 JANVIER

TUESDAY JANUARY 21ST

18h30 - Église de Val d’Isère

TRIOS ET QUATUOR VIENNOIS

FRANZ SCHUBERT

Trio à cordes en si bémol Majeur D471
Allegro

JOSEPH HAYDN

Trio en la Majeur Hob XVI:18
Allegro moderato – Andante – Allegro

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Quatuor avec piano K.493 en mi bémol Majeur
Allegro – Larghetto – Allegretto

AVEC :

Le Trio George Sand : violon, violoncelle, piano
Antonin Le Faure : alto

Le Trio George Sand (Virginie Buscail, Diana Ligeti et Anne-Lise Gastaldi) se produit dans différents festivals comme celui de Montpellier, de la Chaise-Dieu, de Besançon, mais aussi au Musée d’Orsay, au Théâtre de la Fenice à Venise, à la Société de Musique Contemporaine du Québec. Leur répertoire va jusqu’aux compositeurs contemporaines comme l’illustrent les pièces que Gérard Pesson, Michael Jarrell et Mauro Lanza ont écrites pour elles. Leur discographie a été récompensée de 4* dans le Monde de la musique et de ffff dans Télérama. Leur nouveau projet, qui verra le jour au 2ème semestre 2020, en partenariat avec la Médiathèque Musicale Mahler et les Editions Stock, propose un éclairage intime sur Gustav Mahler.

The Trio George Sand (Virginie Buscail, Diana Ligeti and Anne-Lise Gastaldi) performs at wide range of festivals such as Montpellier, La Chaise Dieu, Besançon, Saint-Petersbourg, as well as at the Théâtre de la Fenice in Venice, and at the Contemporary Music Society in Québec. Their repertoire spans as far as many contemporary composers with pieces by Gérard Pesson, Michael Jarrell and Mauro composed especially for the George Sand Trio. Their record Debussy-Lili Boulanger received a 4 award from the «Monde de la musique» and their CD Ravel-Mel Bonis-Fauré was classed ffff by Telerama magazine. A LC1 documentary was based on the Georges Sand Trio on the occasion of the Escales Romaines concert at the Roman Music Awards. The three musicians often invite other artists to join them: the trio performed the majority of the instrumentals on the CD book “Marcel Proust Une vie en musiques” with singer Juliette. They regularly perform with actors from Comédie-Française (Loïc Corbery, Clément Hervieu-Léger, Didier Sandre) and actresses who share their love for concerts with readings such as Marianne Denicourt and Anny Duperey.*



MERCREDI 22 JANVIER

WEDNESDAY JANUARY 22ND

18h30 - Église de Val d’Isère

LA HARPE INVITE
LES COMPOSITEURS FRANÇAIS

CAMILLE SAINT-SAËNS

Le cygne (*violoncelle et harpe*)

ERIK SATIE

Gymnopédie (*alto et harpe*)

CLAUDE DEBUSSY

La fille aux cheveux de lin (*alto et harpe*)
Clair de lune (*harpe*)

CAMILLE SAINT-SAËNS

Fantaisie op.124 (*violon - harpe*)

FRÉDÉRIC CHOPIN

Polonaise brillante op.3 (*violoncelle et piano*)

JULES MASSENET

On dit! (poème de Jean Roux)
(*chant - violoncelle - harpe*)

REYNALDO HAHN

L’heure exquise (poème de Paul Verlaine) (*chant - harpe*)

La Barchetta (*chant et harpe*)

GEORGES BIZET

Chanson Bohème (Carmen)
(*violon, alto, violoncelle, chant, harpe et piano*)

AVEC :

Anaïs Gaudemard : harpe – Virginie Buscail : violon
Diana Ligeti : violoncelle – Antonin Le Faure : alto
Jennifer Tani : soprano – Anne-Lise Gastaldi : piano



JEUDI 23 JANVIER

THURSDAY JANURAY 23RD

18h30 - Église de Val d’Isère

FLORILÈGE DU PIANO
À QUATRE MAINS

FRANZ SCHUBERT

Fantaisie en fa mineur D940
(*Allegro molto moderato – Largo – Allegro vivace – Tempo primo*)

ANTON DVORAK

Danse slave op.72 n°1 (*Molto vivace*)
Danse slave op.46 n°8 (*Presto*)

MAURICE RAVEL

Ma mère l’Oye : Pavane de la Belle au bois dormant / Petit Poucet / Laideronnette
impératrice des Pagodes / Les entretiens de la Belle et de la Bête / Le jardin féérique

MAURICE RAVEL

Rapsodie espagnole : Prélude à la nuit / Malaguena / Habanera / FERIA

AVEC :

Marie-Josèphe Jude et Michel Béroff : piano



LE “OFF” DU FESTIVAL

FESTIVAL’S OFF

LUNDI 20 JANVIER
MONDAY JANUARY 20TH

AVANT-GOÛT MUSICAL
19h — Hôtel “Aigle des neiges”

En préambule du festival, l’hôtel “Aigle des neiges” vous propose une rencontre avec les artistes de Classicaval 2020. Sur réservation auprès de l’Office de Tourisme. Places limitées.
A musical preview with the festival musicians at “Aigle des neiges” Hotel. Registration at the Tourist Office - Limited number of places.



MARDI 21 JANVIER
TUESDAY JANUARY 21ST

LE PIANO DES NEIGES
10h - 16h — Sommet de Belvedere

Un piano chaussé de patins glisse sur les pistes de Val d’Isère. À 11h venez admirer les artistes du festival se produire sur scène enneigée. Piano mis également à disposition du public.
Classical music on the slopes. At 11 am musical representation with Festival musicians. Piano available for the public to play.

VIN D’HONNEUR
19h30 — Maison Marcel Charvin, en face de l’église
Marcel Charvin House — In front of the church

À l’issue du concert d’ouverture, le public est convié à une rencontre amicale avec les musiciens autour d’un vin d’honneur.
At the end of the concert, the public is cordially invited to a reception and a friendly meeting with the musicians.

MERCREDI 22 JANVIER
WEDNESDAY JANUARY 22ND

VISITE GUIDÉE « Baroque invite Classicaval »
10h — Église de Val d’Isère. En Français 🇫🇷

Laissez-vous conter l’histoire de l’église de Saint-Bernard de Menthon. Visite animée par un guide en présence des musiciens du festival. Tarif : 6€ adulte, 2€ enfants (5-14 ans). Gratuit pour les passeports du festival. Inscriptions obligatoires à l’Office de Tourisme.
10:45 am — Val d’Isère church. In english 🇬🇧
Hear the tale of the local baroque church while listening to the public rehearsal with the musicians.
Price: 6€, 2€ for children (5-14 years old). Free for festival pass. It is compulsory to sign up in advance for this visit at the Tourist Office.

JEUDI 23 JANVIER
THURSDAY JANUARY 23RD

DÉCOUVERTE MUSICALE
10h — Église de Val d’Isère

À l’occasion du festival, les élèves de l’école primaire de Val d’Isère viendront découvrir la musique classique en rencontrant des professionnels et des élèves du monde musical.
During the festival, Val d’Isère primary school children are to be invited to discover Anne-Lise Gastaldi’s work in the company of festival musicians.